

Kyvadlo jako kouzelný nástroj

Magické kyvadlo dokáže zlepšit váš život v mnoha směrech.

Kyvadlo je jednoduchý předmět sestávající ze závaží upevněného na řetízku nebo niti. Kyvadlo reaguje na vyzařovanou energii. Zvládá získávání údajů z hlubin našich podvědomých myslí. Jelikož správným použitím kyvadla jde dosáhnout zázraků, je nepochopitelné, proč se nepoužívá více, než tomu je. Je dokonalým nástrojem k odemčení tajemství podvědomé mysli. S pomocí kyvadla lze pohodlně a bez námahy převést informace z podvědomé mysli do vědomé. Takový přenos je možný i opačně. Kyvadlem dokážeme vědomě implantovat nějakou informaci do našeho podvědomí. Potenciál kyvadla je téměř neomezený. Přesto mnoho lidí považuje kyvadlo za hračku nebo zábavu pro volný čas a nevidí tu neuvěřitelnou moc, kterou je možné s ním při správném používání nabýt. Snadné zacházení s kyvadlem je osídlné. Stačí několik minut cvičení a může je používat každý. Tato jednoduchost je sice úžasná, ale s velkou pravděpodobností přiměje mnoho lidí jen ke krátkému experimentování. Kyvadlo však stojí za trochu námahy a má stejný význam jako cokoli jiného. Stát se expertem v práci s kyvadlem vyžaduje určitou praxi.

Kyvadlo není nový vynález. Používá se tisíce let. Ve starověké Číně s jeho pomocí zavražďovali a zaháněli zlé duchy a určovali, odkud přišli. Starověcí Egypťané využívali kyvadlo k vytipování nejlepších míst pro pěstování plodin. Je možné, že jejich starodávný znak anch představuje virguli nebo kyvadlo. Římský spisovatel Marcellinus, žijící v prvním století n. l., popisuje trojnožku složitě zdobenou řezbami hadů a dalších zvířat, která byla symboly věštění. Ze středu trojnožky visel prsten na niti a odpovídal na otázky. Papež Jan XXII. vydal v roce 1326 bulu zakazující „používat prsten k získání odpovědí cestou ďábla“. Z toho vidíme, že kyvadlo se v těch dobách používalo hlavně k věsteckým účelům.

Vědecká komunita se až do konce osmnáctého století o kyvadlo vůbec nezajímala. Profesor Gerboin ze Školy medicíny ve Štrasburku publikoval výsledky svého zkoumání teprve v roce 1808. Na počátku devatenáctého století začal Ital Francesco Campetti používat kyvadlo k hledání vody a minerálů ukrytých pod zemí. Tato činnost vyvolala velký zájem a vzniklo mnoho teorií vysvětlujících pohyby kyvadla. Postupem času se kyvadlo začalo používat k medicínským diagnózám, což vzbudilo značně negativní ohlasy. Jistý mnichovský novinář tvrdil, že v domě jednoho z badatelů (Johanna Rittera) se kyvadlo pohupuje dlouho

do noci nad „delikátními partiemi milovníci chtivých a nahých žen“!

Na počátku dvacátého století se kyvadlo těšilo přílivu popularity, když bylo označeno jako detektor pohlaví nenarozených dětí. Kyvadlo prokázalo svou užitečnost i za válečných časů. Během druhé světové války Němci využívali proutkařů ke sledování pohybu britských vojenských plavidel. Existuje mnoho zpráv o vojácích ve vietnamské válce, kteří uplatnili kyvadlo k vyhledávání min a podzemních tunelů.

Tvar kyvadla a jak s ním zacházet

Vhodné kyvadlo je cokoli, co vám připadá atraktivní, dobře se drží a používá. Kyvadlo by mělo ideálně vážit přibližně pětadesát gramů a mít zaoblený tvar zužující se vespod do špičky. Jakmile se začnete po kyvadle ohlížet, překvapí vás množství předmětů, jež lze k tomuto účelu použít. Dobře poslouží i obyčejná olovnice z železářství nebo knoflík upevněný na niti. Stejnou službu prokáže kousek křišťálu na řetízku. Stačí olovnatý křišťál, ale mnoho lidí dává přednost křemennému křišťálu kvůli jeho přírodním energiím. Dobrou volbou je křišťalový přívěsek, protože ho můžete nosit jako šperk a mít jej neustále po ruce. Křišťalová kyvadla jsou výborná zejména pro léčitelskou praxi.

Opatrní musíte být u kovových předmětů, neboť kovy jsou obvykle vodivé a mohou mít vliv na interpretaci zjišťovaných údajů. Měď a hliník se na kyvadlo nehodí. Pokud je to možné, vybírejte nevodivé materiály, jako dřevo, sklo nebo umělé hmoty. Kyvadlo by mělo být ideálně symetrické. Má tak správnou rovnováhu, je citlivější a snadněji se používá. Nejvíce se osvědčují oblé, kulovité a válcovité tvary. Jakmile jste si vybrali těžitko, potřebujete se ještě rozhodnout, na co je zavěsíte. Běžně se používají bavlněné nebo hedvábné nitě, šňůrky, motouzy, žíně a šperkařské řetízky. Pracovat s kyvadlem začínějte nejlépe o samotě. Jestliže nemáte přátele s podobnými cíli a zájmy jako vy, přítomnost jiných osob u prvních pokusů by vás jenom rozptylovala. Budete-li trénovat sami, váš postup bude rychlejší. S předvedením svých schopností jiným lidem počítejte až po několika týdnech procvičování, kdy získáte sebejistotu.

Většina lidí drží kyvadlo v té ruce, kterou píše. Procvičujte obě ruce, ale pokud jste pravák, začněte experimentovat pravíci a naopak. Jestliže sedíte, opřete loket o stůl, uchopte nit nebo řetízek kyvadla mezi bříška palce a ukazováčku a držte ho s co nejmenším tlakem. Loket by měl být jedinou

částí vašeho těla, která je v kontaktu se stolem. Ujistěte se, že vaše břicho nebo druhá ruka se skutečně nedotýkají stolu. Dlaň ruky s kyvadlem má směřovat dolů a kyvadlo má viset asi třicet centimetrů před vámi. Pokud stojíte, nejlepší pozice je s paží ohnutou v lokti v úhlu devadesáti stupňů, takže předloktí vede rovnoběžně se zemí. Ověřte si, že nemáte zkřížené paže ani nohy. Pokud byste se takto podvědomě chránili, zablokujete kyvadlo a to nebude pracovat tak, jak by mělo. Délka závěsu většinou lidí vyhovuje mezi deseti až třinácti centimetry. Přesto vyzkoušejte, jestli vám více vyhovuje delší nebo kratší závěs.

Jemně rozhoupejte kyvadlo dopředu a dozadu, abyste si zvykli na jeho pohyb. Jakmile se blíže seznámíte s pohyby kyvadla, přerušete volnou rukou jeho pohyby. Až těžitko znehýbní, otázte se ho, který pohyb znamená kladnou odpověď nebo „ano“. Nezáleží na tom, jestli si otázku pouze pomyslíte nebo ji vyřknete nahlas. Kyvadlo se může pohybovat čtyřmi způsoby: dopředu a dozadu, ze strany na stranu nebo v kruzích ve směru či proti směru hodinových ručiček. Poznamenejte si je, obvykle zůstanou stejné po celý zbytek vašeho života. Začněte otázkami, na něž znáte odpověď. Můžete se zeptat: „Jsem muž?“ Jestliže jste, kyvadlo by mělo odpovědět „ano“. Smyslem tohoto procesu je zvyknout si na pohyby kyvadla a správně rozpoznávat odpovědi, které poskytuje. Jakmile kyvadlo potvrzuje vám známé odpovědi, můžete mu začít klást otázky, na něž neznáte odpověď a rádi byste ji získali. **Kyvadlo dokáže odpovídat, protože čerpá odpovědi z vašeho podvědomí a převádí je zpět do vašeho vědomí.** Lidské vědomí obsahuje přiměřené množství informací, ale podvědomá mysl jich obsahuje mnohem více.

Zpočátku volte otázky opatrně, jinak byste mohli řídit pohyby kyvadla svou vůlí. Dejme tomu, že se například zeptáte na pohlaví nenarozeného dítěte. Jestliže skrytě doufáte, že to bude děvčátko, kyvadlo může odrážet vaše niterné přání a odpovědět vám, že to bude holčička, i když to nebude pravda. **Takže pokud máte k výsledné odpovědi silný emoční vztah, je lepší požádat někoho nezainteresovaného, aby podržel kyvadlo místo vás.**

Webster Richard v knize
MAGICKÉ KYVADLO

Jak účinně dosáhnout svých cílů.

Vydalo ji nakladatelství Alpress, Na Příkopě 3243, 738 01 Frýdek-Místek, tel.: 558 445 000, e-mail: alpress@alpress.cz, www.alpress.cz